



Programmer facilement la vidéo en HD, la 3D, le relief, les Tweens... dans le scénario ! Vous êtes graphiste et débutez en ActionScript 3 ou utilisez déjà ActionScript 2. Vous aimeriez contrôler les contenus et profiter des performances de ce nouveau langage directement dans le scénario de Flash. Cette formation est faite pour vous ! Vous y trouverez des solutions nouvelles, concrètes et clés en main. Vous y acquerez les notions d'ActionScript indispensables pour pouvoir concevoir, sans l'aide d'un développeur, des interfaces sophistiquées et dynamiques à partir de symboles placés dans le scénario.

Sont abordés de façon claire et didactique : la vidéo en qualité HD avec toute l'interactivité, la 3D native, l'animation, les classes d'animation Tweens et TweenMax, les effets et les filtres, la gestion de documents imbriqués désormais plus complexe. Mais aussi de nombreux concepts inédits, comme le référencement de documents Flash, le relief, l'animation de squelettes et la 3D avec PaperVision. Plus qu'un livre d'apprentissage, cette formation rassemble toutes les techniques qu'un bon web designer doit aujourd'hui connaître.

Un outil indispensable en production.